

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Инзенская средняя школа № 1
имени Героя Советского Союза Ю.Т. Алашеева

РАССМОТРЕНО

на ШМО естественно-научного
цикла

Руководитель ШМО

ФИО Матвейкина Н.В.
Протокол № 1 от 29.08.2023

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по воспитательной работе

Хохлова О.А. /Хохлова О.А./
«29» августа 2023 г

«УТВЕРЖДАЮ»

директор МБОУ Инзенская СШ № 1
имени Ю.Т. Алашеева
Е.Н. Воронова
приказ № 196 от 29.08.2023



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Белые новости»
для 6-7 классов
Направление: Общекультурное

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 68 часов, 2 часа в неделю

Разработала: Заместитель по воспитательной работе Хохлова О.А.

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности «Белые новости» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12. 2010 г. №1897) с учетом основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Инзенская СШ №1 имени Ю.Т. Алашеева.

Программа внеурочной деятельности «Белые новости» реализует социальное направление внеурочной деятельности в 5 – 8 классе.

Программа рассчитана на 68 часов, 2 часа в неделю и направлена на ознакомление школьников с комплексными проблемами и задачами, требующими синтеза знаний по ряду предметов, и обеспечение реализации познавательных интересов школьников, выходящих за рамки традиционных предметов.

Концепция программы максимально учитывает интересы, склонности, и способности обучающихся. Основной акцент курса ставится на приоритете освоения обучающимися способов действий, т.е. развитию предметных и межпредметных компетенций. Актуальность программы определяется необходимостью развития общекультурных и профессиональных компетенций, обучающихся в соответствии с ФГОС.

Цель: организация работы школьного радио для приобретения основных компетенций обучающимися: учебно-познавательных, информационных, коммуникативных, социальных. Научить обучающихся теории и методике журналистского творчества.

Задачи:

- организация работы школьного радио;
- привлечение учащихся к активной общественной работе в роли радиожурналистов и радиоведущих;
- реализация творческих способностей детей;
- научить детей владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы;
- научить детей владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, Интернет;
- научить детей самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- выступать устно и письменно о результатах своего исследования.

Возрастная группа детей – 11-15 лет (обучающиеся 5 – 8 классов). Именно этот период является оптимальным для формирования у подростков осознанного развития и совершенствования коммуникативно-речевой сферы.

Школьное радио - это самая оперативная форма передачи необходимой информации от управленческой структуры к подразделениям школы. Целесообразно использование радио для совершенствования руководства ученическими организациями. Различные подразделения школы через радио согласуют свои действия, пропагандируют свои успехи и достижения, обсуждают свои трудности и проблемы. Тематика радиопередач, рубрики весьма разнообразны: тематические, информационные радио выпуски. Радиопередачи выходят в эфир еженедельно по пятницам.

Структура школьной радиостанции. Во главе радио стоит редактор. Редакция имеет свой актив. Кроме редакторов в состав актива входят: корреспонденты, звукооператор, ведущие, режиссёры ответственные за рубрики.

Кроме тематических передач предполагается выпуск постоянно действующих рубрик:

1. Школьные новости.
2. Топ успеха.
3. С Днём рождения.

Сроки реализации программы внеурочной деятельности - программа рассчитана на 2023 – 2024 учебный год.

Формы и режим занятий:

- групповые и индивидуальные формы занятий – теоретические, практические, комбинированные;
- творческие проекты; круглые столы; выпуск школьных радиопрограмм;
- тренинги «Берем интервью»; проведение пресс-конференций с интересными людьми;
- организация экскурсий в редакцию Инзенского радио.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные, метапредметные, учебные результаты освоения курса.

Личностные результаты:

- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- готовность и способность к участию в школьных и внешкольных мероприятиях;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- планировать пути достижения целей.

Коммуникативные:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- основам коммуникативной рефлексии;

Познавательные:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

Учебные:

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся:

Фиксация звуков

- осуществлять фиксацию звуков с помощью учителя;
- использовать фиксацию звуков в ходе проведения радиопередачи;
- проводить коррекцию звуков с помощью специальных компьютерных инструментов.

Создание музыкальных и звуковых сообщений

- использовать микрофоны во время выступления с помощью учителя;
- использовать звуковые и музыкальные редакторы для воспроизведения звука;
- использовать систему звукоподдержки для радиоэфира;
- использовать микрофоны во время выступления.
- производить отработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов.

Коммуникация и социальное взаимодействие

- использовать возможности электронной почты для информационного обмена в условиях образовательной деятельности с разными участниками образовательного процесса: одноклассниками, родителями учителями, - создание, редактирование, сохранение, передача сообщения по локальной и глобальной сети, формирование запроса и ответа на сообщение;
- использовать систематический обмен информации средствами дистанционного общения;
- работе с возможными форумами, их предназначениями, принципами работы в них;
- использовать систему рассылок в электронной почте;
- работе с возможными блогами, их предназначениями, принципами работы в них; научатся грамотно формировать комментарии, ссылки, ответы;
- формировать собственное информационное пространство, активно и корректно взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса с помощью электронной почты.
- познакомиться с возможными образовательными форумами: их назначениями, функциями, возможностями, правилами пользования;
- активно взаимодействовать в форумах социальных образовательных сетях: корректно строить запросы, тексты сообщения, комментарии;
- быть участником группы, сообщества в Интернете;
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 1. Назначение и структура школьного радио.** Экскурсия в школьный радиоузел. Знакомство с устройством радиоузла (усилитель, микшерный пульт, микрофоны). Организуется собрание, на котором распределяются обязанности ведущих рубрик, график проведения радиопередач, распределение по классам тематических радиопередач на четверть.
Знакомство и распределение функционала участников школьного радио:
 - ответственный за каждую рубрику составляет график своих эфиров;
 - подбор интересной информации к тематическим радиопередачам;
 - разнообразие форм ведения радиоэфира;
- 2. Этапы подготовки радиопередачи. Рубрики/техника:**
 - сбор и обработка информации к радиоэфире;
 - подготовка музыкального сопровождения передачи;
 - сбор ответственных за рубрики;
 - работа школьных корреспондентов в подготовке тематических радиопередач;
 - выпуск радиопередачи;
 - рефлексия.
- 3. Основы радиожурналистики.** Информацию для тематических радиопередач собирают корреспонденты от классов, обрабатывают и подготавливают передачу с руководителем в/д.
- 4. Медиамузыка.** Настроение слушателя - успех в эфире. Подбор музыки к разным рубрикам. Запись и воспроизведение в эфире джинглов, слуховой контроль за работой микрофонов. Создание фонотеки радио.
- 5. Обязанности членов команды.** Создание тематических папок для разных эфиров.

| № | Название раздела | Общее количество часов |
|--------------------|-----------------------------|------------------------|
| 1 | Радиожурналистика. Введение | 4 |
| 2 | Техника радиоречи | 12 |
| 3 | Основы радиожурналистики | 16 |
| 4 | Медиамузыка | 16 |
| 5 | Обязанности команды | 20 |
| Всего часов | | 68 |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Наименование раздела и тем курса | Кол-во часов | Дата проведения | |
|--|---|--------------|-----------------|----------|
| | | | По плану | По факту |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Раздел 1. Радиожурналистика. Введение | | | | |
| 1. | Введение в радиожурналистику. История вопроса. Распределение тематических радиопередач на четверть. | 2 | | |
| 2. | Структура работы радиостанции. <i>Диагностика «Личностный рост»</i> | 2 | | |
| Раздел 2. Техника радиоречи | | | | |
| 3. | Жанры радиожурналистики. Знакомство с программой Audacity. | 2 | | |
| 4. | Особенности радиоречи, отличия от повседневной речи. <i>Эфир, посвященный Декаде правового просвещения несовершеннолетних «Учим, знаем»</i> | 2 | | |
| 5. | Правила работы у микрофона. Радиопередача, посвященная Дню пожилого человека. <i>Эфир «Интервью с учителем физики»</i> | 2 | | |
| 6. | Произношение и дикция. Ударение. Артикуляция <i>Эфир «День учителя»</i> | 2 | | |
| 7. | Интонация. Логика чтения. <i>Эфир «Стихи победителей на конкурсе чтецов Осень золотая»</i> | 2 | | |
| 8. | Знаки препинания. <i>Эфир «Неделя Славы, посвященная Ю.Т. Алашееву»</i> | 2 | | |
| Раздел 3. Основы радиожурналистики | | | | |
| 9. | Живое слово. Радиорепортёр. Специфика корреспондентской работы на радио. Подготовка и выпуск радиопередачи. <i>Эфир «Школьная форма: плюсы и минусы. История школьной формы в России»</i> | 2 | | |
| 10. | Интервью. Экспресс-интервью. Эфир «Ими гордится наша школа» о лучших учениках школы. | 2 | | |
| 11. | Как писать для радио. <i>Эфир «Голос совета старшеклассников»</i> | 2 | | |
| 12. | Редактирование текстов для радиовещания. <i>Диагностика. Методика «Радости и огорчения»</i> | 2 | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|--|
| 13. | Конвергенция профессий. Радиожурналист <i>Эфир «Коррупция – это болезнь?»</i> | 2 | | |
| 14. | Редактор. <i>Эфир «День конституции»</i> | 2 | | |
| 15. | Ведущий. <i>Эфир «Информационный выпуск»</i> | 2 | | |
| 16. | Режиссёр. <i>Эфир «Новый год – нас ждет»</i> | 2 | | |
| Раздел 4. Медиамузыка | | | | |
| 17. | Трансформация традиционных музыкальных произведений в радиоэфире. <i>Эфир «Формула здоровья»</i> | 2 | | |
| 18. | Специализированная медиамузыка. <i>Эфир «Информационный»</i> | 2 | | |
| 19. | Музыкальная трансляция. <i>Эфир «Музыка современности»</i> | 2 | | |
| 20. | Комментарий как часть радиотрансляции. <i>Эфир «Информация о жизни класса»</i> | 2 | | |
| 21. | Джингл и монотематический музыкальный пакет. <i>Эфир «Подготовка тематической радиопередачи»</i> | 2 | | |
| 22. | Подбор музыки к разным рубрикам. <i>Эфир «День Защитника Отечества»</i> | 2 | | |
| 23. | Создание фонотеки радио <i>Эфир «Всемирный день проявления доброты»</i> | 2 | | |
| 24. | Знакомство с микшерным пультом и его возможностями. <i>Эфир «Международный женский день»</i> | 2 | | |
| Раздел 5. Обязанности команды | | | | |
| 25. | Анкетирование обучающихся. <i>Эфир «Подготовка информационного выпуска радиопередачи»</i> | 2 | | |
| 26. | Тренинг по сплочению членов команды. <i>Эфир «Информационный»</i> | 2 | | |
| 27. | Обязанности звукорежиссёра при выходе в эфир <i>Эфир «Всемирный День здоровья. История праздника. Секреты здоровья»</i> | 2 | | |
| 28. | Мастерство радиоведущего. <i>Эфир «Всемирный день авиации и космонавтики»</i> | 2 | | |
| 29. | Культура речи радиоведущего. <i>Эфир «Подготовка информационного выпуска радиопередачи»</i> | 2 | | |
| 30. | Радиопередачи - интервью. <i>Эфир «ГИА или как справиться с волнением перед экзаменами»</i> | 2 | | |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 31. | Обязанности звукорежиссёра при выходе в эфир <i>Эфир «Мир, труд, май»</i> | 2 | | |
| 32. | Обязанности радиоведущих. <i>Эфир «День Победы в Великой Отечественной войне»</i> | 2 | | |
| 33. | Обязанности монтажера при выходе в эфир <i>Эфир «Ура, каникулы. История этого слова. Как проводят каникулы за рубежом»</i> | 2 | | |
| 34. | Анализ работы радио. | 2 | | |